

## Gestión de tareas complejas con IA (ChatGPT Canvas, Projects, Codex)

Autor: Zsolt Lengyel, iTStudy Hungary Training and Research Centre

Revisora: Mária Hartyányi, iTStudy Hungary Training and Research Centre

### Objetivo de aprendizaje

Planificar una unidad didáctica, desarrollar un curso, crear un banco de preguntas o preparar la documentación de un proyecto no son tareas que se resuelvan con un solo prompt. El objetivo de este material es mostrar cómo los entornos avanzados de IA pueden servir como espacios de trabajo estructurados para estos flujos de trabajo profesionales de mayor alcance. Al finalizar, los docentes serán capaces de dividir una tarea compleja en etapas manejables con puntos de control humanos, utilizar los proyectos (*Projects*) para mantener juntos archivos, instrucciones y conversaciones, editar de forma iterativa textos largos y código en bloques de escritura y de código (los sucesores de Canvas), entender lo que puede hacer un agente como Codex y mantener en todo momento el control sobre los objetivos, la calidad y las decisiones finales.

### Introducción: de los prompts aislados a los flujos de trabajo

La mayoría de las personas empiezan a usar la IA con preguntas aisladas: un prompt, una respuesta. Esto funciona bien para tareas breves, pero deja de funcionar cuando el trabajo es más largo, tiene varias partes o se prolonga durante días. La conversación se alarga demasiado, las decisiones anteriores se olvidan o se resumen, los archivos quedan dispersos en distintos chats y deja de estar claro cuál es la última versión.

Los proveedores de IA han respondido con entornos pensados para trabajos más largos: espacios de proyecto que reúnen el material relacionado, editores en los que un documento puede revisarse paso a paso y agentes capaces de realizar tareas de varios pasos en un ordenador. Estas herramientas son potentes, pero no sustituyen el papel del docente. Es el docente quien define los objetivos, fija los criterios de calidad, revisa los resultados intermedios y toma las decisiones finales.

### Dividir una tarea compleja en etapas

La técnica más importante no depende de ninguna herramienta concreta: dividir el trabajo en etapas e intercalar puntos de control humanos entre ellas. Una secuencia típica para elaborar material didáctico es:



Planificar, redactar, revisar, comprobar, finalizar, con puntos de control humanos entre las etapas

1. **Planificar:** aclare los objetivos, los destinatarios, el alcance y los criterios; pida a la IA que proponga una estructura y que le haga preguntas aclaratorias.
2. **Redactar:** genere las partes una a una, no todo a la vez.
3. **Revisar:** mejore secciones concretas con instrucciones específicas ("reescribe solo el apartado 3 para un nivel de lectura más bajo").
4. **Comprobar:** verifique los datos, los contenidos de seguridad, el nivel y la adecuación al currículo; pida a la IA que critique su propio borrador según sus criterios y, después, revíselo usted mismo.
5. **Finalizar:** dé formato, exporte y guarde la versión final junto con los prompts que la generaron.

#### Ejemplo: un flujo de trabajo por etapas para una unidad didáctica

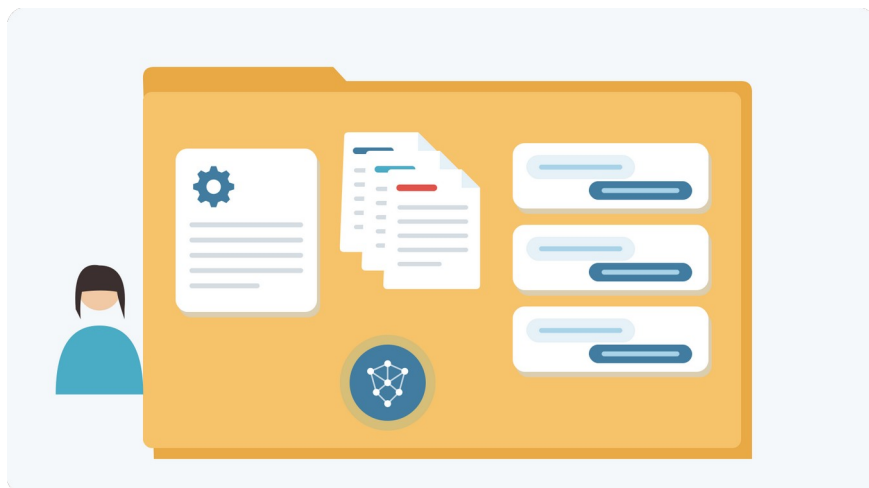
Etapas 1: "Aquí tienes un extracto del currículo (adjunto). Propón una unidad de 4 semanas para aprendices de segundo curso de climatización: objetivos semanales, actividades, evaluación. Primero hazme preguntas." → *Punto de control: el docente aprueba o modifica el plan.*

Etapas 2: "Basándote en el plan aprobado, redacta solo la ficha de trabajo de la semana 1." → Etapas 3: revisiones específicas → *Punto de control: el docente revisa los aspectos técnicos y de seguridad.*

Etapas 4: "Crea 10 preguntas de cuestionario para las semanas 1-2, con solucionario, basándote únicamente en las fichas de trabajo aprobadas."

## Proyectos: un espacio de trabajo para tareas relacionadas

Un **proyecto** de ChatGPT (*Projects*) es una carpeta inteligente que reúne chats, archivos e instrucciones relacionados, de modo que el asistente puede apoyarse en un contexto coherente en todas las conversaciones del proyecto. Otros asistentes ofrecen funciones similares (por ejemplo, Projects en Claude o los Gems y los cuadernos en las herramientas de Google).



Un proyecto reúne en un solo lugar las instrucciones, los archivos de referencia y las conversaciones relacionadas

- Las **instrucciones del proyecto** indican al asistente cómo debe comportarse solo dentro de ese proyecto (p. ej., “Tu función es ayudarme a elaborar materiales para el módulo de electromecánica de vehículos. Utiliza siempre la terminología técnica usada en España, incluye notas de seguridad y presenta tablas con solucionario.”). Tienen prioridad sobre las instrucciones personalizadas generales.
- Los **archivos** – como la programación, los criterios de evaluación o una guía de estilo – están disponibles en todos los chats del proyecto. El número de archivos depende del plan (en el momento de redactar este material: 5 en Free, 25 en Go/Plus y 40 en Edu, Pro, Business y Enterprise).
- La **memoria** puede configurarse como predeterminada o **solo del proyecto**. Con la memoria limitada al proyecto, los chats no pueden recurrir a conversaciones externas a él, lo que resulta útil para mantener separados distintos cursos o trabajos confidenciales. Los proyectos compartidos utilizan automáticamente la memoria limitada al proyecto.
- **Uso compartido:** los proyectos pueden compartirse con compañeros, que, según su rol, pueden chatear en el proyecto o editarlo; una base práctica para desarrollar cursos de forma conjunta.

Una buena regla práctica es crear un proyecto por curso o unidad. Empiece cada nueva subtarea en un chat nuevo dentro del proyecto: los chats se mantienen breves y centrados, mientras que las instrucciones y los archivos compartidos garantizan la continuidad.

## De Canvas a los bloques de escritura y de código

En 2024, OpenAI presentó **Canvas**, un editor en un panel lateral en el que el usuario y ChatGPT podían trabajar sobre el mismo documento o código, en lugar de regenerar respuestas completas. En mayo de 2026, Canvas se retiró de los modelos GPT-5.5 actuales; sus funciones aparecen ahora directamente en el chat como **bloques de escritura** (*writing blocks*) y **bloques de código** (*code blocks*). Los textos más largos pueden abrirse en un editor a pantalla completa sin distracciones, editarse, copiarse y descargarse; los bloques de código permiten previsualizar o ejecutar su contenido. Otros asistentes

ofrecen espacios de trabajo comparables (por ejemplo, Artifacts en Claude o Canvas en Gemini).



Los bloques de escritura editables y los bloques de código ejecutables aparecen directamente en la conversación

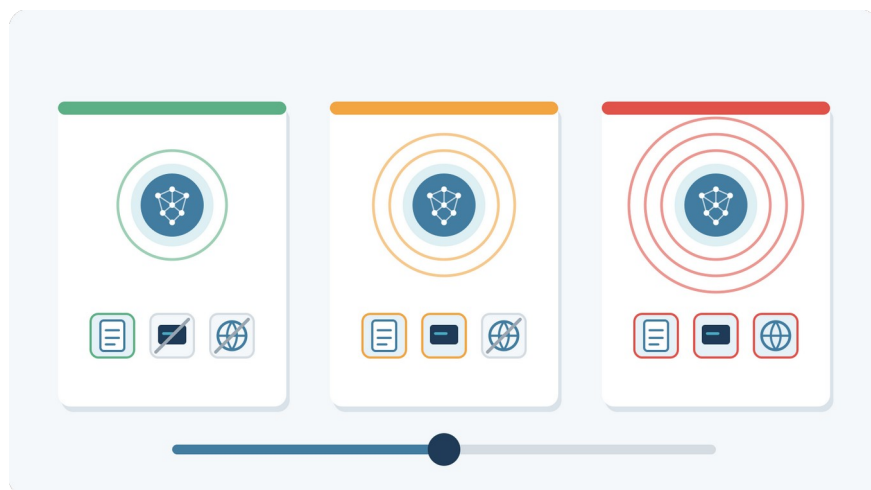
Se llame como se llame la herramienta, el método de trabajo es el mismo:

- Pida un primer borrador y edítelo directamente, usted mismo o mediante peticiones específicas sobre las partes seleccionadas.
- Cambie una sola cosa cada vez (“acorta la introducción”, “añade una nota de seguridad después del paso 4”), para poder ver y comprobar el efecto.
- Conserve las versiones: descargue o copie la versión aprobada antes de pedir cambios importantes.
- Utilice los bloques de código para pequeños elementos interactivos, como un cuestionario de autoevaluación o una calculadora para una fórmula del taller, y pruébelos antes de usarlos.

## Codex: un agente que trabaja en el ordenador

**Codex** es el agente de IA de OpenAI, creado originalmente para escribir, revisar y ejecutar código. Está disponible en los planes de ChatGPT (con límites de uso que dependen del plan) en la aplicación de escritorio de ChatGPT, en la web, en la línea de comandos y en los editores de código. A diferencia de un chatbot, un agente no se limita a responder: planifica pasos y los ejecuta; lee y escribe archivos, ejecuta programas e incluso puede utilizar un navegador u otras aplicaciones. Entre los agentes comparables se encuentran Claude Code y Claude Cowork.

Los docentes no necesitan ser programadores para sacarle partido. Entre los usos educativos habituales están convertir un documento de Word en una página web interactiva, generar cuestionarios con puntuación, renombrar o cambiar el formato de decenas de archivos de una vez o crear una pequeña herramienta para una clase. Los propios materiales de aprendizaje interactivos del curso VITA se elaboran de este modo: Codex recibe los documentos de Word de un microcontenido formativo y genera un módulo web paginado e ilustrado con un cuestionario.



El usuario decide cuánta libertad tiene el agente: pide permiso antes de cada paso, propone cambios para su revisión o tiene acceso completo

Puesto que un agente actúa, son imprescindibles unas instrucciones claras y unos permisos adecuados:

- Elija el nivel de permisos de forma consciente. Empiece por el modo en el que el agente pide aprobación, observe cómo trabaja y solo después dele más libertad.
- Haga que trabaje en una carpeta aparte con copias de sus archivos, nunca sobre la única copia de un material importante.
- Indique claramente si quiere una exploración o una acción. Si solo quiere un análisis, dígalo de forma explícita; de lo contrario, el agente puede empezar a modificar archivos.
- Siga su razonamiento mientras trabaja; si toma una dirección equivocada, deténgalo y corrija la instrucción.

## El docente mantiene el control

### **Lista de comprobación para flujos de trabajo prolongados con IA**

- Defina los objetivos, los destinatarios y los criterios de calidad antes de empezar, y escríbalos en las instrucciones del proyecto.
- Intercale puntos de control: apruebe el plan antes de redactar y compruebe los datos y los contenidos de seguridad antes de finalizar.
- Conserve los originales y las versiones aprobadas; registre los prompts clave.
- No suba nunca datos personales del alumnado; utilice cuentas institucionales cuando estén disponibles.
- La decisión final – y la responsabilidad profesional – corresponde al docente.

## Ideas clave para docentes

- Las tareas complejas necesitan un flujo de trabajo, no un único prompt: organice el trabajo en etapas y revise entre una y otra.
- Utilice un proyecto por curso o unidad, con instrucciones y archivos de referencia; empiece las nuevas subtareas en chats nuevos.
- Edite los textos largos y el código de forma iterativa en bloques de escritura y de código, un cambio cada vez, y conserve las versiones.

- Los agentes como Codex pueden realizar tareas de varios pasos en el ordenador: deles instrucciones claras, permisos limitados y copias de los archivos.
- La IA acelera el trabajo; los objetivos, la calidad y las decisiones finales siguen en manos del docente.

## Referencias

- OpenAI Help Center (2026): Projects in ChatGPT; Using Codex with your ChatGPT plan; ChatGPT release notes (28 de mayo de 2026: Canvas sustituido por los bloques de escritura y de código).
- OpenAI (2026): Introducing the Codex app.
- Lengyel, Zs. (2026): Introduction to the concepts of artificial intelligence; Concrete applications for content generation. Presentaciones de la formación VITA.

## Enlaces

- Projects en ChatGPT: [help.openai.com/en/articles/10169521-projects-in-chatgpt](https://help.openai.com/en/articles/10169521-projects-in-chatgpt)
- Uso de Codex con su plan de ChatGPT: [help.openai.com/en/articles/11369540](https://help.openai.com/en/articles/11369540)
- Notas de la versión de ChatGPT: [help.openai.com/en/articles/6825453-chatgpt-release-notes](https://help.openai.com/en/articles/6825453-chatgpt-release-notes)

Derechos de autor © 2026 Consorcio VITA

Esta obra puede compartirse y adaptarse bajo los términos de la Licencia Internacional Creative Commons Atribución/Reconocimiento-CompartirIgual 4.0 (CC BY-SA 4.0).



Financiado por la Unión Europea. Las opiniones expresadas son únicamente las de los autores y no reflejan necesariamente las de la Unión Europea ni las de la Agencia Nacional.