Tanszaki hangversenyre felkészítő óra

Kocsi
László
Submitted by Kocsi László on 2024. 04. 13., szo – 10:49
Type of lesson / project plan
Lesson plan
Sector
Kreatív szakmák, művészetek
Topic, learning area
Felkészülés a tanszaki hangversenyre
Vocational subject(s)
Kamarazene főtárgy – oboa
Grade
3. évfolyam
4. évfolyam
Learning and development goals
A tanulók a hangversenyre a művet legyenek képesek az órákon elhangzottak (és hangszeren tanár által is bemutatva) segítségével, stílusosan, technikailag, zeneileg szép megformálással előadni.
Concepts
17. századi olasz kamarazene, tempó, hangindítás, technikák, ritmika, táncforma, dallamformálás, díszítés: trilla, dinamika: crescendo, decrescendo.
Required tools
Oboa, nád, kotta, kottaállvány, hangológép, ceruza, zongora, tablet.
Materials released before class or for a project

Biagio Marini: La Cornera, sinfonia - kotta

YouTube-linkek megtekintése:

https://www.youtube.com/watch?v=FFCCyqeyrqw

https://www.youtube.com/watch?v=aTpTa4gEMss

https://www.youtube.com/watch?v=zXZiFEcEiWs

https://www.youtube.com/watch?v=LyCXpGsZKIY

https://www.youtube.com/watch?v=pTLU0fmLs5M

Introductory part and preparation of the lesson / project plan

Köszönés, hangszerek kipakolása, nádak áztatása. Közben megbeszéljük, ki, milyen (lelki, fizikai) állapotban érkezett. Az óra első 10 perce hangképzés, skálázás, zenei kifejezések megbeszélése - majdani alkalmazásuk. YouTube-linkek megtekintése.

Implementation plan for the lesson / project

A növendékek eljátsszák együtt a művet, mert otthon csak a saját szólamát tudja eljátszani a hangszeren. Véleményezzük, megbeszéljük, mi a jó, mit kell még fejleszteni. Hangindítások gyakorlása, hangminőség, ritmika kialakítása a mű stílusához alkalmazkodjon. Nehezebb technikai ujjváltások lassú gyakorlása. Segítségül tanári előjátszás. Hangszeren együtt való gyakorlás. Majd zongorakísérettel is gyakorlás. Esetleges kérdések megbeszélése, iránymutatás az otthoni gyakorlásra.

Evaluation plan

Fentiek alapján a növendékekkel megbeszéljük, mik azok a fejlesztendő részek a darabban, amelyek nagyobb figyelmet és türelmes gyakorlást igényelnek.

Homework, project task

Az órán megbeszélt instrukciók alapján gyakoroljanak. Készítsenek bármilyen hanghordozón felvételt, amit a következő órán kottával a kezünkben meghallgatunk és kiértékelünk.

General subject(s)
művészet és kultúra