

Móricz Zsigmond

Kácsor

Katalin

Submitted by Kácsor Katalin on 2026. 08. 28., p – 10:49

Type of lesson / project plan

Lesson plan

Sector

Társadalomtudományok

Topic, learning area

Móricz Zsigmond novellisztikája

Grade

11. évfolyam

12. évfolyam

Learning and development goals

Az óra végére a diákok elemzési készségei, szövegértési képessége fejlődik

Concepts

novella, realizmus, naturalizmus, tragédia, műfajcím, témajelölő cím, groteszk

Required tools

tablet vagy telefon, tanári laptop

Materials released before class or for a project

Az előzetes órákon megismerkedtünk Móricz Zsigmond életével és novelláival (Tragédia, Barbárok, Hét krajcár, Szegény emberek).

Introductory part and preparation of the lesson / project plan

Ráhangolódás, Mentimeter szófelhővel. „Milyen szavak jutnak eszedbe Móricz Zsigmond novellisztikájáról?”

Implementation plan for the lesson / project

0-4 perc

- Ráhangoló kérdés: „Milyen világ tárul fel Móricz novelláiban?”
- A válaszok kulcsszavainak rögzítése Mentimeter szófelhővel
- Kulcsszavakat mondanak: nyomor, falu, puszta, háború, ösztönök, kiszolgáltatottság.
- Frontális beszélgetés

4-9 perc

- Rövid tanári összefoglalás Móricz életéről és munkásságáról. Kiemelés: *Hét krajcár* – 1908, *Nyugat*, siker és elismertség.
- Wayground-kvíz
- Frontális oktatás

9-14 perc

- A novellisztika általános jellemzőinek rendszerezése a táblán.
- A négy novellához kapcsolják a fogalmakat.
- Közös fogalomtérkép

14-22 perc

- Négy csoport kialakítása. Minden csoport egy novella elemzési szempontjait kapja.
- A csoportok közösen dolgoznak a feladatlapon, majd szóvivőt választanak.
- Csoportmunka

22-30 perc

- Csoportbeszámoló AI prezentációkkal
- Röviden bemutatják a novella konfliktusát, szerkezetét és fő motívumát.
- Kooperatív tanulás

30-36 perc

- Összehasonlító megbeszélés: hogyan kapcsolódik össze a társadalmi kiszolgáltatottság és az emberi ösztönvilág?
- Összehasonlító állításokat fogalmaznak meg.
- Irányított vita

36-45 perc

- interaktív AI-oldalon gyakorlás, a tanultak elmélyítése: <https://moricz-novellisztika.netlify.app/>

Used digital devices

ChatGPT

Gemini

Google NotebookLM

Mentimeter

Quizizz

Evaluation plan

1. Diagnosztikus értékelés – óra elején

A Mentimeter-szófelhő segítségével a tanár felméri, milyen előzetes ismereteik vannak a tanulóknak Móricz novellisztikájáról.

2. Formatív értékelés – óra közben

A tanár folyamatosan figyeli:

- a csoportmunkában való részvételt;
- a fogalmak helyes használatát;
- a szövegre való hivatkozást;
- az önálló véleményalkotást;
- az együttműködést
- A csoportbeszámolók és az órai válaszok alapján rövid szóbeli visszajelzést ad.

Differentiation

Felzárkóztatást igénylő tanulóknak

- előre megadott kulcsszavak használata;
- rövidített novella-részletek;
- mondatkezdések az értelmező válaszokhoz;
- fogalomkártyák: vezérmotívum, in medias res, balladisztikus elbeszélésmód, reális-naturalista ábrázolás;

Átlagos szinten teljesítő tanulóknak

- önálló csoportfeladat;
- novella és fogalom összekapcsolása;
- rövid, szövegre támaszkodó értelmező bekezdés megírása.

Gyorsabban haladó tanulóknak

- az elbeszélői tárgyilagosság hatásának elemzése a *Tragédiában*;
- a *Barbárok* befejezetlenségének értelmezése;
- a társadalmi determináltság és az ösztönélet összevetése két novella alapján;
- önálló érettségi tételmondat és bizonyító érvsor megfogalmazása.

Homework, project task

<https://moricz-novellisztika.netlify.app/>

General subject(s)

magyar nyelv és irodalom