

Zongorajáték fejlesztése különböző karakterű műveken keresztül

Gulyás

Kornélia

Paskelbė Gulyás Kornélia - 2024. 05. 13., h - 10:12

Pamokos / projekto plano tipas

Pamokos planas

Sektorius

Kreatív szakmák, művészetek

Tema, mokymosi sritis

Zongoraoktatás

Profesinis (-iai) dalykas (-ai)

Classical piano

Klasė

1. évfolyam

Mokymosi ir ugdymo tikslai

Karakteres zongorajáték fejlesztése különböző billentésmódokon keresztül

Reikalingos priemonės

Zongora, zongorakotta, kottafüzet

Medžiaga, pateikta prieš pamoką arba projektui

Papp Lajos: Zongora ABC 1.: Három különböző karakterű, változó nehézségű zongoradarab

Įvadinė dalis ir pamokos / projekto plano rengimas

Az óra első perceit kötetlen beszélgetéssel indítjuk a feloldódás érdekében, majd bemelegítésként különböző technikai készségeket fejlesztő kis feladatok következnek, játékos formában.

Pamokos / projekto plano įgyvendinimas

- a korábbi órán magabiztosan elsajátított "Kakukk" című darab eljátszása
- esetleges technikai, valamint előadásmódbeli fejlesztés
- következő mű eljátszása előbb külön, majd tanári bemutatás, szemléltetés után két kézzel is
- technikai tanácsok az otthoni gyakorláshoz
- négykezes zongoradarab ("Boszorkánycsúfoló) eljátszása (tanárral)

- karakteres játékra való törekvés
- óra végén hasonló karakterű négykezes művek meghallgatása Youtube-ról

Vertinimo planas

- tanulót óra közben is dicsérettel motiválom, ügyességét óra végén matricával jutalmazom, valamint biztatom a további otthoni munkára
- amennyiben szükséges, gyakorlási tervet javaslok
- értékelés jegy formájában a hónap végén történik a Kréta rendszerben.

Diferencijavimas

A gyermekek tudásának értékelésére, összehasonlítására a félévi illetve évvégi hangversenyeken, valamint a vizsgán van lehetőség. Az egyéni órák miatt a folyamatos differenciálás szükségtelen.

Namų darbai, projekto užduotis

A tanult művek gyakorlása a tanár által adott instrukciók figyelembevételével.

Bendrasis (-ieji) dalykas (-ai)
művészet és kultúra