

Móricz Zsigmond

Kácsor

Katalin

Paskelbė Kácsor Katalin - 2026. 08. 28., p – 10:49

Pamokos / projekto plano tipas

Pamokos planas

Sektorius

Társadalomtudományok

Tema, mokymosi sritis

Móricz Zsigmond novellisztikája

Klasė

11. évfolyam

12. évfolyam

Mokymosi ir ugdymo tikslai

Az óra végére a diákok elemzési készségei, szövegértési képessége fejlődik

Sąvokos

novella, realizmus, naturalizmus, tragédia, műfajcím, témajelölő cím, groteszk

Reikalingos priemonės

tablet vagy telefon, tanári laptop

Medžiaga, pateikta prieš pamoką arba projektui

Az előzetes órákon megismerkedtünk Móricz Zsigmond életével és novelláival (Tragédia, Barbárok, Hét krajcár, Szegény emberek).

Įvadinė dalis ir pamokos / projekto plano rengimas

Ráhangelódás, Mentimeter szófelhővel. „Milyen szavak jutnak eszedbe Móricz Zsigmond novellisztikájáról?”

Pamokos / projekto plano įgyvendinimas

0-4 perc

- Ráhangeló kérdés: „Milyen világ tárul fel Móricz novelláiban?”
- A válaszok kulcsszavainak rögzítése Mentimeter szófelhővel
- Kulcsszavakat mondanak: nyomor, falu, puszta, háború, ösztönök, kiszolgáltatottság.
- Frontális beszélgetés

4-9 perc

- Rövid tanári összefoglalás Móricz életéről és munkásságáról. Kiemelés: *Hét krajcár* – 1908, *Nyugat*, siker és elismertség.
- Wayground-kvíz
- Frontális oktatás

9-14 perc

- A novellisztika általános jellemzőinek rendszerezése a táblán.
- A négy novellához kapcsolják a fogalmakat.
- Közös fogalomtérkép

14-22 perc

- Négy csoport kialakítása. Minden csoport egy novella elemzési szempontjait kapja.
- A csoportok közösen dolgoznak a feladatlapon, majd szóvivőt választanak.
- Csoportmunka

22-30 perc

- Csoportbeszámolókat AI prezentációkkal
- Röviden bemutatják a novella konfliktusát, szerkezetét és fő motívumát.
- Kooperatív tanulás

30-36 perc

- Összehasonlító megbeszélés: hogyan kapcsolódik össze a társadalmi kiszolgáltatottság és az emberi ösztönvilág?
- Összehasonlító állításokat fogalmaznak meg.
- Irányított vita

36-45 perc

- interaktív AI-oldalon gyakorlás, a tanultak elmélyítése: <https://moricz-novellisztika.netlify.app/>

Naudoti skaitmeniniai įrenginiai

ChatGPT

Gemini

Google NotebookLM

Mentimeter

Quizizz

Vertinimo planas

1. Diagnosztikus értékelés – óra elején

A Mentimeter-szófelhő segítségével a tanár felméri, milyen előzetes ismereteik vannak a tanulóknak Móricz novellisztikájáról.

2. Formatív értékelés – óra közben

A tanár folyamatosan figyeli:

- a csoportmunkában való részvételt;
- a fogalmak helyes használatát;
- a szövegre való hivatkozást;
- az önálló véleményalkotást;
- az együttműködést
- A csoportbeszámolók és az órai válaszok alapján rövid szóbeli visszajelzést ad.

Diferencijavimas

Felzárkóztatást igénylő tanulóknak

- előre megadott kulcsszavak használata;
- rövidített novella-részletek;
- mondatkezdések az értelmező válaszokhoz;
- fogalomkártyák: vezérmotívum, in medias res, balladisztikus elbeszélésmód, reális-naturalista ábrázolás;

Átlagos szinten teljesítő tanulóknak

- önálló csoportfeladat;
- novella és fogalom összekapcsolása;
- rövid, szövegre támaszkodó értelmező bekezdés megírása.

Gyorsabban haladó tanulóknak

- az elbeszélői tárgyilagosság hatásának elemzése a *Tragédiában*;
- a *Barbárok* befejezetlenségének értelmezése;
- a társadalmi determináltság és az ösztönélet összevetése két novella alapján;
- önálló érettségi tételmondat és bizonyító érvsor megfogalmazása.

Namų darbai, projekto užduotys

<https://moricz-novellisztika.netlify.app/>

Bendrásis (-ieji) dalykas (-ai)
magyar nyelv és irodalom