Az öntözés szerepe az élő kert ökológiai egyensúlyának fenntartásában



Földi
Béla
Inviato da Földi Béla il 2026. 06. 26., p – 19:05
Tipologia di piano
Piano di lezione
Settore
Mezőgazdaság és erdészet
Argomento, area di apprendimento
Az öntözés szerepe az élő kertben
Classe / destinatari
13. évfolyam
Felnőttképzés
Obiettivi di apprendimento
A foglalkozás végére a résztvevők felismerik, hogy az öntözés nem önálló technológiai feladat, hanem az élő kert ökológiai egyensúlyát támogató eszköz. Képesek megkülönböztetni a növények tényleges vízigényét a megszokáson alapuló öntözési gyakorlattól, f
Concetti
élő rendszer, ökológiai egyensúly, öntözési szükséglet, vízigény, talajnedvesség, mikroklíma, tudatos vízgazdálkodás, fenntartható öntözés, felelős beavatkozás,
Strumenti necessari
Számítógép, projektor vagy nagyméretű kijelző, PowerPoint prezentáció, ChatGPT, Moodle, internetkapcsolat, Realtime Landscaping Architect (bemutató célra), növény- és kertfotók, talajminták vagy szemléltető anyagok, jegyzetelési eszközök.
Materiali forniti prima della lezione o per il progetto

A résztvevők az óra előtt megtekintenek egy rövid bevezető prezentációt „A kert mint élő rendszer” címmel, valamint egy rövid képsorozatot különböző kerti öntözési helyzetekről. Feladatuk, hogy megfigyeljék, mely kertek tűnnek kiegyensúlyozottnak, és melyek mutatják a túl- vagy alulöntözés jeleit.

Introduzione e preparazione della lezione / del progetto

Az óra egy gondolatébresztő kérdéssel indul:

„Mitől lesz egy kert valóban egészséges?”

A résztvevők röviden megfogalmazzák saját véleményüket, majd közösen elemeznek néhány különböző kertfotót. Az oktató nem ad azonnal választ, hanem irányított kérdésekkel segíti a megfigyelést és a gondolkodást. A cél annak felismerése, hogy az öntözés nem önálló cél, hanem az élő kert egyensúlyának fenntartását szolgáló eszköz. Az óra szemléleti kiindulópontja, hogy a kert nem a természet helyébe lép, hanem a természet értékeit tiszteletben tartva annak folytatása. Ennek megértése segíti a résztvevőket abban, hogy az öntözésre ne önálló technológiai feladatként, hanem a kert élő rendszerét támogató eszközként tekintsenek.

Piano di attuazione della lezione / del progetto

Az oktató bemutatja a kertet mint élő rendszert, ahol a talaj, a víz, a növények, az élővilág és az ember kölcsönhatásban működnek.

A résztvevők közösen elemzik, hogy milyen tényezők befolyásolják a növények vízigényét, majd valós kerti példák segítségével megvizsgálják a túlöntözés és a vízhiány következményeit.

Kiscsoportos feladat keretében különböző kerti helyzeteket értékelnek, és szakmai érvekkel indokolják, hogy szükséges-e öntözni, illetve milyen mértékű beavatkozás indokolt.

Az óra végén az oktató összefoglalja a legfontosabb következtetéseket, hangsúlyozva, hogy a felelős öntözési döntések alapja mindig a természet megfigyelése, a szakmai tudás és a környezeti felelősség.

Applicazioni utilizzate
ChatGPT
Moodle
PowerPoint 2016+ videó rögzítés
Piano di valutazione

Az értékelés folyamatos megfigyelésen alapul. Az oktató figyelemmel kíséri a résztvevők szakmai érvelését, problémamegoldó gondolkodását, együttműködését és a csoportmunkában való részvételét.

Az óra végén rövid reflektív beszélgetés során a résztvevők megfogalmazzák, hogyan változott az öntözésről alkotott szemléletük.

Personalizzazione

A különböző előzetes tudással rendelkező résztvevők differenciált feladatokat kapnak. A nagyobb szakmai tapasztalattal rendelkezők összetettebb kerti helyzeteket elemeznek és indokolják döntéseiket, míg a kezdők elsősorban a megfigyelésre, a növények vízigényének felismerésére és az alapvető összefüggések megértésére koncentrálnak.

Compiti a casa, attività di progetto

Házi feladat:

Válasszanak ki egy számukra ismert kertet, és készítsenek rövid megfigyelési jegyzetet arról, hogy mely tényezők befolyásolják az öntözési igényt. Fogalmazzák meg azt is, hogy milyen beavatkozást tartanak indokoltnak, és szakmai érvekkel támasszák alá döntésüket.

Reflexiós kérdés:

„Mikor segítjük valóban a kertet az öntözéssel, és mikor avatkozunk be feleslegesen?”