Fiocco: Allegro

Sárkány
Katalin
Sárkány Katalin küldte be 2024. 05. 08., sze – 12:17 időpontban
Terv típusa
Óraterv
Bővebb szakterület
Kreatív szakmák, művészetek
Témakör, tanulási terület
Előadási darab elsajátítása
Szakmai tantárgy(ak)
Szakgimnázium / klasszikus hegedű
Évfolyam
9. évfolyam
Tanulási, fejlesztési célok
hangképzés, intonáció, húrváltás, tempótartás, a detaché vonás
Fogalmak
barokk zene / detaché / mordent
Szükséges eszközök
hegedű, vonó, kotta, kottaállvány
Előre kiadott anyagok

Vonásnemekkel és ujjrendekkel a tanár által kijelölt kotta

Bevezető rész, előkészítés

Bevezető tanári magyarázat útján a tanuló számára világosan kijelöltetnek a darab (Fiocco: Allegro) tanulása során tárgyalandó problémák. Ezek a magyarázatok először a mű stílusára, a zenetörténet, azon belül a hegedűirodalom repertoárjában elfoglalt helyére vonatkoznak. Másodjára tisztázzák a mű általános karakterére, formájára vonatkozó ismereteket, együtt olvasva a kottát, a megértést segítő bejegyzésekkel. Végül a speciális technikai problémákra hívja fel a tanár a növendék figyelmét.

Megvalósítás részletes tervezése

A darabot a növendék a kotta alapján végigjátssza, "leblattolja". Ezt követően a bevezetésben már tisztázott szempontokat követve a darab feldolgozása következik rövidebb részletekben, tanári előjátszással, a problémák alapos

tárgyalásával, a kottába való bejegyzésekkel. Az óra végén a növendék végigjátssza a darabot, miközben a tanár összefoglalóan felhívja a figyelmét a megtárgyalt problémára, ezzel is segítve azok tudatosítását és a megoldások elmélyítését.

Értékelési terv

Az egyes problémák kapcsán a tanár azonnali szóbeli visszajelzést ad a tanulónak a megoldások sikerére vonatkozóan.

Differenciálás

Az IKT-eszköz (okostelefon) alkalmazásával, a darab több elérhető YouTube-felvételének meghallgatásával a tanuló képet kaphat a mű előadói hagyományáról, a maga számára inspiráló példákat választhat.

https://youtu.be/QosO7n7VQU4

https://youtu.be/4ny6cHKV-zg

https://youtu.be/JL-RVkdjtaE

Feladatok

Az órán megbeszélt problémák önálló feldolgozása gyakorlás útján: at általa vezetett gyakorlási naplóban a tanuló feltünteti a művel való foglalkozás részleteit (melyik részlettel mennyit foglalkozott, milyen újabb problémákkal szembesült stb.) A következő órán bemutatja a gyakorlás során elsajátitott készségeket.

Közismereti tantárgy(ak)
művészet és kultúra