

Móricz Zsigmond

Kácsor

Katalin

Kácsor Katalin küldte be 2026. 08. 28., p – 10:49 időpontban

Terv típusa

Óraterv

Bővebb szakterület

Társadalomtudományok

Témakör, tanulási terület

Móricz Zsigmond novellisztikája

Évfolyam

11. évfolyam

12. évfolyam

Tanulási, fejlesztési célok

Az óra végére a diákok elemzési készségei, szövegértési képessége fejlődik

Fogalmak

novella, realizmus, naturalizmus, tragédia, műfajcím, témajelölő cím, groteszk

Szükséges eszközök

tablet vagy telefon, tanári laptop

Előre kiadott anyagok

Az előzetes órákon megismerkedtünk Móricz Zsigmond életével és novelláival (Tragédia, Barbárok, Hét krajcár, Szegény emberek).

Bevezető rész, előkészítés

Ráhangelődés, Mentimeter szófelhővel. „Milyen szavak jutnak eszedbe Móricz Zsigmond novellisztikájáról?”

Megvalósítás részletes tervezése

0-4 perc

- Ráhangelő kérdés: „Milyen világ tárul fel Móricz novelláiban?”
- A válaszok kulcsszavainak rögzítése Mentimeter szófelhővel
- Kulcsszavakat mondanak: nyomor, falu, puszta, háború, ösztönök, kiszolgáltatottság.
- Frontális beszélgetés

4-9 perc

- Rövid tanári összefoglalás Móricz életéről és munkásságáról. Kiemelés: *Hét krajcár* – 1908, *Nyugat*, siker és elismertség.
- Wayground-kvíz
- Frontális oktatás

9-14 perc

- A novellisztika általános jellemzőinek rendszerezése a táblán.
- A négy novellához kapcsolják a fogalmakat.
- Közös fogalomtérkép

14-22 perc

- Négy csoport kialakítása. Minden csoport egy novella elemzési szempontjait kapja.
- A csoportok közösen dolgoznak a feladatlapon, majd szóvivőt választanak.
- Csoportmunka

22-30 perc

- Csoportbeszámolókat AI prezentációkkal
- Röviden bemutatják a novella konfliktusát, szerkezetét és fő motívumát.
- Kooperatív tanulás

30-36 perc

- Összehasonlító megbeszélés: hogyan kapcsolódik össze a társadalmi kiszolgáltatottság és az emberi ösztönvilág?
- Összehasonlító állításokat fogalmaznak meg.
- Irányított vita

36-45 perc

- interaktív AI-oldalon gyakorlás, a tanultak elmélyítése: <https://moricz-novellisztika.netlify.app/>

Tananyagkészítéshez és az órai munkához használt alkalmazás

ChatGPT

Gemini

Google NotebookLM

Mentimeter

Quizizz

Értékelési terv

1. Diagnosztikus értékelés – óra elején

A Mentimeter-szófelhő segítségével a tanár felméri, milyen előzetes ismereteik vannak a tanulóknak Móricz novellisztikájáról.

2. Formatív értékelés – óra közben

A tanár folyamatosan figyeli:

- a csoportmunkában való részvételt;
- a fogalmak helyes használatát;
- a szövegre való hivatkozást;
- az önálló véleményalkotást;
- az együttműködést
- A csoportbeszámolók és az órai válaszok alapján rövid szóbeli visszajelzést ad.

Differenciálás

Felzárkóztatást igénylő tanulóknak

- előre megadott kulcsszavak használata;
- rövidített novella-részletek;
- mondatkezdések az értelmező válaszokhoz;
- fogalomkártyák: vezérmotívum, in medias res, balladisztikus elbeszélésmód, reális-naturalista ábrázolás;

Átlagos szinten teljesítő tanulóknak

- önálló csoportfeladat;
- novella és fogalom összekapcsolása;
- rövid, szövegre támaszkodó értelmező bekezdés megírása.

Gyorsabban haladó tanulóknak

- az elbeszélői tárgyilagosság hatásának elemzése a *Tragédiában*;
- a *Barbárok* befejezetlenségének értelmezése;
- a társadalmi determináltság és az ösztönélet összevetése két novella alapján;
- önálló érettségi tételmondat és bizonyító érvsor megfogalmazása.

Feladatok

<https://moricz-novellisztika.netlify.app/>

Közismereti tantárgy(ak)
magyar nyelv és irodalom