Szabó T. Anna novellái és kreatív írás

Kottner
Viktória
Enviado por Kottner Viktória el 2025. 03. 31., h – 22:07
Tipo de plan de clase / proyecto
Plan de clase
Sector
Pedagógia, oktatás
Tema o área de aprendizaje
Magyar kortárs irodalom, Szabó T. Anna novellái
Materia(s) profesional(es)
Magyar nyelv és irodalom
Curso
11. évfolyam
Objetivos de aprendizaje y desarrollo
Képesek lesznek kortásrs novellát értelmezni
Conceptos
kortárs irodalom
Parte introductoria y preparación del plan de clase / proyecto

1. **Bevezetés (10 perc)**
    - Köszöntés és az óra céljának ismertetése.
    - Rövid beszélgetés a diákokkal Szabó T. Annáról és a kortárs magyar irodalomról.
    - Link: Szabó T. Anna hivatalos oldala
    - Köszöntöm a diákokat, és elmondom, hogy a mai órán Szabó T. Anna novelláival és a kreatív írással fogunk foglalkozni.
    - Megkérdezem a diákokat, hogy hallottak-e már Szabó T. Annáról, és ha igen, milyen műveit ismerik.
    - Röviden bemutatom Szabó T. Anna életét és munkásságát, kiemelve, hogy miért fontos és érdekes az ő irodalmi tevékenysége.

Részletes bevezetés:

Plan de desarrollo de la clase/proyecto

1. **Prezentáció: Szabó T. Anna élete és munkássága (15 perc)**
    - Rövid életrajz és irodalmi pályafutás bemutatása.
    - Fontosabb művei, különös tekintettel a novellákra.
    - Link: Nőkről szóló traumabeszéd Szabó T. Anna első novellagyűjteményében
    - Szabó T. Anna 1972-ben született Kolozsváron, és az ELTE Bölcsészettudományi Karán végzett magyar-angol szakon.
    - Első verseskötete, a "Fény" 1995-ben jelent meg, és azóta számos verseskötetet és novellaskötetet publikált.
    - Kiemelem néhány fontosabb művét, például a "Töréstesztt" című novellaskötetet, amely a női sorsokat és traumákat dolgozza fel.
    - Beszélek arról, hogy Szabó T. Anna művei miért különlegesek, és hogyan kapcsolódnak a kortárs magyar irodalomhoz.

    Részletes prezentáció:

2. **Novellaelemzés (20 perc)**
    - Kiválasztott novella részletének felolvasása és közös elemzése.
    - A diákok véleményének meghallgatása és közös beszélgetés a novella témájáról, stílusáról.
    - Link: Miért tűnnek el a nők a kapcsolataikban? - Könyves magazin
    - Felolvasok egy részletet Szabó T. Anna egyik novellájából, például a "Töréstesztt" című kötetből.
    - Megkérem a diákokat, hogy figyeljenek a novella stílusára, nyelvezetére és a felvetett témákra.
    - Közösen elemezzük a novella részletét, megvitatjuk a karakterek motivációit, a cselekmény alakulását és a mű üzenetét.
    - A diákok megosztják véleményüket és benyomásaikat a novelláról, és közösen beszélgetünk arról, hogy milyen érzéseket és gondolatokat váltott ki belőlük a mű.

    Részletes novellaelemzés:

3. **Kreatív írási gyakorlatok (20 perc)**
    - A diákok kapnak egy kreatív írási feladatot, amely Szabó T. Anna stílusában írandó novella kezdését tartalmazza. A feladat: folytassák a

történetet saját ötleteik alapján.
    - Link: Kreatív írás feladatok | Jobb agyféltekés kreatív írás - RitArt Academy
    - Kiosztok egy novella kezdést, amely Szabó T. Anna stílusában íródott, például: "A szobában csend honolt, csak a falióra halk ketyegése hallatszott. Anna az ablaknál állt, és az esőcseppeket figyelte, amelyek lassan csorogtak le az üvegen."
    - Megkérem a diákokat, hogy folytassák a történetet saját ötleteik alapján, figyelembe véve Szabó T. Anna stílusát és témáit.
    - A diákok 15 percet kapnak a történet folytatására, majd önkéntes alapon felolvassák műveiket az osztálynak.
    - Közösen megbeszéljük a diákok írásait, és visszajelzést adunk egymásnak.

Részletes kreatív írási gyakorlatok:

4. **Csoportmunka (15 perc)**
    - A diákok kisebb csoportokban dolgoznak, és egy-egy novellaelemzést készítenek el.
    - A csoportok bemutatják munkájukat az osztálynak.
    - A diákokat 3-4 fős csoportokra osztom, és minden csoport kap egy Szabó T. Anna novellát elemzésre.
    - A csoportok feladata, hogy közösen elemezzék a novellát, és készítsenek egy rövid prezentációt az elemzésükről.
    - A prezentáció tartalmazza a novella főbb témáit, a karakterek jellemzését, a cselekmény alakulását és a mű üzenetét.
    - A csoportok bemutatják munkájukat az osztálynak, és közösen megbeszéljük az elemzéseket.

Részletes csoportmunka:

Herramientas digitales utilizadas
ChatGPT
Plan de evaluación

1. **Zárás és összefoglalás (10 perc)**
    - Az óra összefoglalása, a legfontosabb tanulságok kiemelése.

- Ajánlott olvasmányok listájának kiosztása a diákoknak.
- Link: Szabó T. Anna: Töréssteszt - Magvető Könyvkiadó
- Összefoglalom az óra legfontosabb tanulságait, kiemelve Szabó T. Anna novelláinak jelentőségét és a kreatív írás fontosságát.
- Megkérdezem a diákokat, hogy mi tetszett nekik a legjobban az órában, és milyen új dolgokat tanultak.
- Kiosztom az ajánlott olvasmányok listáját, amely tartalmazza Szabó T. Anna fontosabb műveit és egyéb kortárs magyar irodalmi alkotásokat.

Részletes zárás és összefoglalás:

Deberes, tarea del proyecto

- Kiosztom az ajánlott olvasmányok listáját, amely tartalmazza Szabó T. Anna fontosabb műveit és egyéb kortárs magyar irodalmi alkotásokat.

Ajánlott olvasmányok:

- Szabó T. Anna: Töréssteszt
- Szabó T. Anna: Senki madara

Materia(s) general(es)
magyar nyelv és irodalom