Zongorajáték fejlesztése különböző karakterű műveken keresztül

Gulyás
Kornélia
Enviado por Gulyás Kornélia el 2024. 05. 13., h – 10:12
Tipo de plan de clase / proyecto
Plan de clase
Sector
Kreatív szakmák, művészetek
Tema o área de aprendizaje
Zongoraoktatás
Materia(s) profesional(es)
Klasszikus zongora
Curso
1. évfolyam
Objetivos de aprendizaje y desarrollo
Karakteres zongorajáték fejlesztése különböző billentésmódokon keresztül
Herramientas necesarias
Zongora, zongorakotta, kottafüzet
Materiales entregados antes de la clase o para un proyecto

Papp Lajos: Zongora ABC 1.: Három különböző karakterű, változó nehézségű zongoradarab

Parte introductoria y preparación del plan de clase / proyecto

Az óra első perceit kötetlen beszélgetéssel indítjuk a feloldódás érdekében, majd bemelegítésként különböző technikai készségeket fejlesztő kis feladatok következnek, játékos formában.

Plan de desarrollo de la clase/proyecto

- a korábbi órán magabiztosan elsajátított "Kakukk" című darab eljátszása
- esetleges technikai, valamint előadásmódbeli fejlesztés
- következő mű eljátszása előbb külön, majd tanári bemutatás, szemléltetés után két kézzel is
- technikai tanácsok az otthoni gyakorláshoz
- négykezes zongoradarab ("Boszorkánycsúfoló) eljátszása (tanárral)

- karakteres játékra való törekvés
- óra végén hasonló karakterű négykezes művek meghallgatása Youtube-ról

Plan de evaluación

- tanulót óra közben is dicsérettel motiválom, ügyességét óra végén matricával jutalmazom, valamint bíztatom a további otthoni munkára
- amennyiben szükséges, gyakorlási tervet javaslok
- értékelés jegy formájában a hónap végén történik a Kréta rendszerben.

Diferenciación

A gyermekek tudásának értékelésére, összehasonlítására a félévi illetve évvégi hangversenyeken, valamint a vizsgán van lehetőség. Az egyéni órák miatt a folyamatos differenciálás szükségtelen.

Deberes, tarea del proyecto

A tanult művek gyakorlása a tanár által adott instrukciók figyelembevételével.

Materia(s) general(es)
művészet és kultúra