Énekes korrepetíció

Soós
Gabriella
Enviado por Soós Gabriella el 2024. 02. 25., v – 23:50
Tipo de plan de clase / proyecto
Plan de clase
Sector
Kreatív szakmák, művészetek
Tema o área de aprendizaje
Dalok zongorakíséretes gyakorlása
Materia(s) profesional(es)
Korrepetíció
Curso
12. évfolyam
Objetivos de aprendizaje y desarrollo
A növendék képes legyen a dalokat szép hangzóformálással, helyes kiejtéssel, megfelelő zenei kifejezéssel elénekelni, előadni.
Herramientas necesarias
Zongora, kották, kottatartó
Materiales entregados antes de la clase o para un proyecto

Schubert: Gesange I. Peters, Leipzig - kotta

Purcell: Music for a while - transzponált kotta

Parte introductoria y preparación del plan de clase / proyecto

Beéneklés, hangképzés

A skálák már előkészítik a helyes hangzóformálást, a kiegyenlített hangzófűzést, ami a legato alapja.
A hangterjedelmet az adott órán énekelt művek hangterjedelméhez igazítom.
Kupolaérzet, ívek megteremtése.
Nagyobb hangterjedelmű skálák, szeptim, oktáv, a nagyobb ívek vezetéséhez, a helyes levegőbeosztás előkészítéséhez.
A folyamatban lévő művekben találkozott nehézségek leküzdésére célzott gyakorlatokkal próbálom rávezetni a növendéket.

Plan de desarrollo de la clase/proyecto

Purcell: Music for a While

A mű előadása, zenei formálása, átélése.
Elindítjuk a művet szöveggel, ügyelve a hangzóformálásra és a mássalhangzó ejtésre. Mivel a szövegmondás hatással van a technikai megvalósításra, így kifejezett figyelmet fordítok erre.
Kis zenei részekre bontjuk a művet, és ezek stílusos megvalósításán dolgozunk. Fontos, hogy a szöveg és a dallam hangsúlyai segítsék egymást. A szövegmondás minőségét a rossz hangsúlyozás is befolyásolja.

Schubert: Der Wegweiser

A mű előjegyzése, ütemmutatója, tempója.
Levegővételek bejelölése közös megbeszélés alapján, a zene mondanivalójának figyelembevételével.
Aprólékos kidolgozása a legato ívek megvalósításának, a dal mondanivalójának kifejezése zenei eszközökkel.

Plan de evaluación

A művek összefoglalása elejétől végéig előadva megállás nélkül, majd az észrevételek átbeszélése.

Deberes, tarea del proyecto

Az órán elhangzottak alapján otthoni gyakorlás. Felvételek hallgatása az általam javasolt előadókkal.