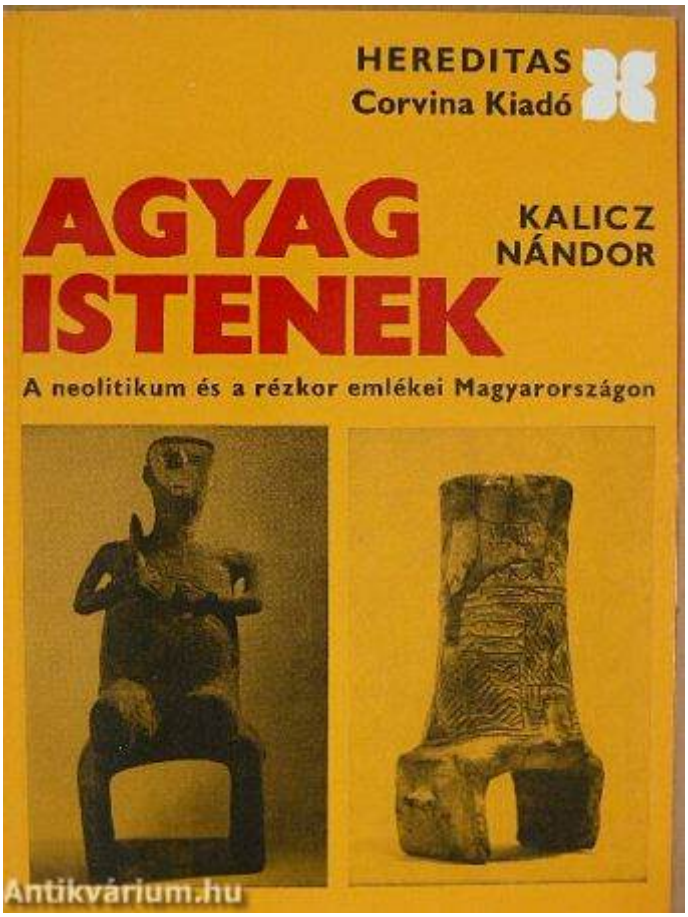
Múzeumlátogatás, őskori kemencemásolatban égetés, prezentáció

Janisch
kornélia, Irén
Enviado por Janisch kornélia, Irén el 2023. 10. 16., h – 22:16
Tipo de plan de clase / proyecto
Plan de clase
Sector
Kreatív szakmák, művészetek
Tema o área de aprendizaje
Kreatív
Materia(s) profesional(es)
Tervezési gyakorlat
Curso
Felnőttképzés
Objetivos de aprendizaje y desarrollo
Élmény alapú tanulás, szaktörténeti ismeretek bővítése, égetési gyakorlati, tapasztalati ismeretek megszerzése, prezentáció, dokumentáció készítés
Conceptos
neolit -, réz-, bronz- és vaskori kerámiaművesség a Kárpát-Medencében, Kerámia égetés őskori kemence másolatban
Herramientas necesarias
jegyzetfüzet, vázlatfüzet, tollak, rajzeszközök, kesztyűk, hőszigetelő paplan (kaolingyapot), hőfokmérő, védő szemüveg
Materiales entregados antes de la clase o para un proyecto

Kalicz Nándor: Agyag istenek



1974, Corvina kiadó,

Kerámiaégetési kísérlet a százhalombattai Régészeti Parkban , szerzők: Csongrádiné Balogh Éva és Lakatosné Pammer Gabriella

Parte introductoria y preparación del plan de clase / proyecto

3x 3 iskolai tanórán primitív kerámiakészítés, (marokedény, felrakási technikákkal készített egyszerű tárgyak, bekarcolt díszítés alkalmazása), szárítási műveletek, becsomagolás, szállítás

Plan de desarrollo de la clase/proyecto

9 órakor találkoztunk a Régészeti Parkban Százhalombattán, ahol az őskori kemencemásolatban, egy agyagból tapasztott kas kemencében rétegesen elhelyeztük az égetendő kiszárított tárgyakat, majd lassan meggyújtottuk először papírdarabokat, majd vékonyra aprított akácfa ágakat. A tüzelést a kezdettől a lezárásig 5 ember felügyelte, míg a csoport másik fele a Régészeti Parkban lévő bronzkori házrekonstrukciókat, a hozzájuk kapcsolódó kiállítást és a feltárt Hallstatti- -kultúrához tartozó halomsírt tanulmányozták és jegyzeteket készítettek. Ezután 3 csoportra osztva felváltva a városban lévő Matrica múzeumot meglátogatták, a következő feladathoz készítettek tanulmányrajzokat egy kiválasztott bronzkori, vagy vaskori kerámiatárgyról. E közben az égetést

folytattuk, egy valaki dokumentálta. 5 és fél óra elteltével megkezdtük a kemence lefojtását kb. 750 C°-nál. Három nappal később a kemence kibontását, az edények kiszedését és a becsomagolását én és 2 vállalkozó növendék végezte, mivel tanórán kívüli elvégzendő munka volt. A kiértékelést, az anyag összegyűjtését, a részfeladatokat egymás között megosztva végezte a csoport. A prezentáció elkészítése otthon és a következő tanórán fejeződött be .

Herramientas digitales utilizadas
Google Tanterem
Animoto
PowerPoint 2016+ videó rögzítés
Plan de evaluación

A közösen végzett feladat elbírálását a csoportra bíztam azzal a céllal, hogy az önértékeléssel a tudatosságot és a feladatvállalásban a készségességet erősítsük. A vázlatkészítés, tanulmányrajz készítés nem képez önálló osztályzatot, hanem a következő, ehhez kapcsolódó projekt feladat előkészítése. Annak befejezésével értékeljük közösen.

Diferenciación

Megosztott közösségi munka, igazi projekt feladatról szólt a 9 és fél szakmai óránk, a lelkes részvétel miatt nem volt szükség differenciálásra az értékeléskor

Deberes, tarea del proyecto

Mindenki szinte egyformán, aktívan részt vett, felelősségteljesen viselkedett, a prezentáció elkészítésekor jól teljesítettek. A prezentációt részekre osztva egymást váltva mutatták be a következő alkalommal. Power Point-ot , word szövegszerkesztőt és mobil alkalmazással videó szerkesztőt használtak.

Materia(s) general(es)
művészet és kultúra