Történetfejlesztés és előkészítés tárgymozgatásos animációhoz

Flackenstein
Anna
Submitted by Flackenstein Anna on 2025. 05. 30., p – 17:03
Type of lesson / project plan
Lesson plan
Sector
Kreatív szakmák, művészetek
Topic, learning area
Stop motion animáció
Vocational subject(s)
Animációs technikák
Grade
13. évfolyam
Felnőttképzés
Learning and development goals
Az óra végére a diákok képesek lesznek végiggondolni, előkészíteni, a tárgyanimációhoz szükséges munkafolyamatot. Átláltják a korlátokat és a lehetőségeket, képesek összeállítani a szükséges eszközöket.
Concepts
tárgy, karakter, történet, storyboard, világítás, flicker, rig, állvány, onion screen,
Required tools
Számítógép vagy okostelefon, toll és jegyzetfüzet
Materials released before class or for a project

Előzetes feladat: otthon nézzék meg Foky Ottó: Babfilm című filmjét.
https://www.youtube.com/watch?v=_ydbJCyIbIw

Introductory part and preparation of the lesson / project plan

4 fős csoport kialakítása feldarabolt képek segítségével. (A képeket később még használjuk.)

Majd megnézünk egy másik, rövid tárgyanimációt.
https://krakoutfilm.com/friends-promo-spots

5-8 perc

Implementation plan for the lesson / project

A csoportok a két film ismeretében önállóan megfogalmazzák a tárgyanimáció definícióját, összegyűjtik a benne rejlő lehetőségeket. Ehhez a munkához használhatják a chatGPT-t. (Korábban már használtuk a felületet, és beszéltünk már arról, hogy érdemes prompt-ot írni.)
Pl.: a tárgyak antropomorfizálása, áttételes üzenetközvetítés, arc és kezek használata, vagy elhagyása, stb.

10-12 perc

A megszületett definíciók összehasonlítása, kiegészítése. Esetleg a különbségek megvitatása.

5-8 perc

Történetfejlesztés AI segítségével:
A kapott képből kiindulva (a képeken emberek szerepelnek) találjanak ki egy rövid, kb. 1 percben elmesélhető, 2-5 jelenetből álló történetet. Kérjenek ötletet a AI-tól a történetre, a kapott választ gondolják tovább, adjanak újabb információkat a generáláshoz. Legyen párbeszéd és együtt gondolkodás az AI programmal.

30 perc

Ha elkészült a történet egy vázlatos storyboardot készítsenek. (Korábban már több alaklommal készítettünk storyboardot.)

5-8 perc

Diszpó készítése
Rövid közös megbeszélés és tanári bemutató, hogy milyen eszközökre, anyagokra lehet szükség. Pl. kartonok, gyurmaragasztó, drót, olló, állvány stb.

10-12 perc

Majd a csoportok önállóan összeírják, hogy az ő konkrét filmükhöz mi kell. Színkódolják, hogy mi az amit az iskola biztosít, mi az, amit otthonról hoznak, és mi az amit be kell szerezni.
Fotózási tervet készítenek. Közben lehetőségük van a tanárral is konzultálni.

20 perc

Projektek bemutatása
Minden csoport bemutatja a történetét és felsorolja a szükséges eszközöket.

20-30 perc

A csoportok tagjai, csoporton belül reflektálnak egymásnak, hogy hogy dolgoztak.

20 perc

Used digital devices
ChatGPT
Evaluation plan

Ennek az alkalomnak a végén nincs hangos tanári értékelés, csak a csoporton belül a közös munkát értékelik a diákok a megadott szempontok szerint:

A történet logikusan épül-e föl, van-e benne feszültség, humor, stb.?
A karakterek mennyire kiformáltak?

Mennyire hatékonyan használták a mesterséges inteligenciát?
Továbbgondolták-e a javaslatait?

Hogy működött a csoporton belüli kommunikáció?
Mindenkinek jutott-e elég szerep a közös munkában?

Hogy prezentáltuk az ötletünket? Érthető és szemléletes volt-e?

Homework, project task

Ha az önálló értékelés eredménye szükségessé teszi, akkor a következő alkalomra feljesszék tovább a történetet.

Szerezzenek be minden szükséges eszközt, hogy a következő alkalommal befotózhassuk a filmeket.