Zongorajáték fejlesztése különböző karakterű műveken keresztül

Gulyás
Kornélia
Submitted by Gulyás Kornélia on 2024. 05. 13., h – 10:12
Type of lesson / project plan
Lesson plan
Sector
Kreatív szakmák, művészetek
Topic, learning area
Zongoraoktatás
Vocational subject(s)
Klasszikus zongora
Grade
1. évfolyam
Learning and development goals
Karakteres zongorajáték fejlesztése különböző billentésmódokon keresztül
Required tools
Zongora, zongorakotta, kottafüzet
Materials released before class or for a project

Papp Lajos: Zongora ABC 1.: Három különböző karakterű, változó nehézségű zongoradarab

Introductory part and preparation of the lesson / project plan

Az óra első perceit kötetlen beszélgetéssel indítjuk a feloldódás érdekében, majd bemelegítésként különböző technikai készségeket fejlesztő kis feladatok következnek, játékos formában.

Implementation plan for the lesson / project

- a korábbi órán magabiztosan elsajátított "Kakukk" című darab eljátszása
- esetleges technikai, valamint előadásmódbeli fejlesztés
- következő mű eljátszása előbb külön, majd tanári bemutatás, szemléltetés után két kézzel is
- technikai tanácsok az otthoni gyakorláshoz
- négykezes zongoradarab ("Boszorkánycsúfoló) eljátszása (tanárral)

- karakteres játékra való törekvés
- óra végén hasonló karakterű négykezes művek meghallgatása Youtube-ról

Evaluation plan

- tanulót óra közben is dicsérettel motiválom, ügyességét óra végén matricával jutalmazom, valamint bíztatom a további otthoni munkára
- amennyiben szükséges, gyakorlási tervet javaslok
- értékelés jegy formájában a hónap végén történik a Kréta rendszerben.

Differentiation

A gyermekek tudásának értékelésére, összehasonlítására a félévi illetve évvégi hangversenyeken, valamint a vizsgán van lehetőség. Az egyéni órák miatt a folyamatos differenciálás szükségtelen.

Homework, project task

A tanult művek gyakorlása a tanár által adott instrukciók figyelembevételével.

General subject(s)
művészet és kultúra