“ Harmadik figyelmeztetés!” Előadás kezdés!”

Sudár
Gyöngyvér
Submitted by Sudár Gyöngyvér on 2023. 11. 22., sze – 21:05
Type of lesson / project plan
Lesson plan
Sector
Kreatív szakmák, művészetek
Topic, learning area
ének-zene, színjátszás
Vocational subject(s)
Zene
Grade
9. évfolyam
10. évfolyam
11. évfolyam
12. évfolyam
Learning and development goals
Meglévő színházi, operaházi ismeretek, tapasztalatok előhívása, kommunikáció fejlesztése. alapvető hangfajok, operai karakterek bemutatása. A teljes tanulói kört bevonni az interaktív órába.
Concepts
hangfajok, operai karakterek, színházi műszak
Required tools
kellékek(karmesteri pálca, paróka, póthas, “tenorcipő” Krinolin,) Kihangosító, digitális tábla,laptop, pendrive használata
Materials released before class or for a project

Nincs előre kiadott anyag, mivel az óra egyik célja az is, hogy a tanulók képesek legyenek improvizatív feladatok rugalmas megoldására is, egymással együttműködve.

Introductory part and preparation of the lesson / project plan

BEVEZETŐ RÉSZ:

MOTIVÁCIÓ

Egy operai előadás (17.00-19.00,) napi előkészületeinek és elindulásának modellezése.

Tanulók elképzeléseinek és esetleges tapasztalatainak egyeztetése a valóságban történtekkel.

Ezt minden alkalommal egy - éppen az Operaházban vagy az Eiffel Műhelyházban vagy az Erkel Színházban mûsoron levő konkrét darabon keresztül kívánom megvalósítani.

A szereplők jelmezes képeivel, színpadképekkel reálisabbá tenni a játék színhelyét, a szituációkat, az énekes szereplők karaktereit.

II. A “ szerepek” kiosztása

A tanulók extrovertáltságától függően irányítottan a szerepeikbe bújnak!

Implementation plan for the lesson / project

FŐ RÉSZ

Minden feladatkör pontos ismertetése és a feladatok kiosztása után ..,(képzeletben, 17.00 .-tól eljátszanánk egy esti előadás elkezdéséig történteket a színpadon és az öltözőkben a színfalak mögött!

BEFEJEZŐ RÉSZ

Videók készítése telefonnal (diákok körében)az adott szereplői csoportok megvalósult munkájáról.

Pl. Kóruskép

Zenekari kép karmesterrel

Operaénekesek.. jelmez jelzésekkel

Műszak - közös kép

Később , már csak utómunkaként ezekből a képekből fényképmontázs készítése az emlékképekből

Evaluation plan

A gyerekek gyakorlati feladatainak értékelése az órán nyújtott teljesítmény alapján történik a tanulók egyéni képességeihez mérten.

A tantárgy szubjektív, ezért az értékelésben is az önmagukhoz képest történt fejlődés értékelése a cél.

Differentiation

A sajátos nevelési igényű tanulók esetében mind a koreográfiákban, mind a digitális tartalmak és nyomtatott anyagok esetében differenciálás történik annak érdekében, hogy minden tanulónak lehetősége legyen a maximumot kihozni magából és az óra hasznos tagjának érezni magát.

Homework, project task

A megismert hangfajokhoz mindenkinek keresnie kell a YouTubeon egy megfelelő dalt.

General subject(s)
művészet és kultúra